MARQUIS DE ROCHEGUDE

PROMENADES
dans TOUTES les
Rues de Paris
PAR ARRONDISSEMENTS

19e ARRONDISSEMENT

Promenades

dans TOUTES les

Rues de Paris

XIX^e^ Arrondissement

COULOMMIERS
Imprimerie Paul BRODARD.

MARQUIS DE ROCHEGUDE

Promenades

dans TOUTES les

Rues de Paris

PAR ARRONDISSEMENTS

ORIGINES DES RUES
MAISONS HISTORIQUES OU CURIEUSES
ANCIENS ET NOUVEAUX HOTELS
ENSEIGNES

XIX^e^ Arrondissement

PARIS
LIBRAIRIE HACHETTE ET C^ie^
79, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 79

1910
Tous droits réservés.

Digitized by the Internet Archive
in 2016

https://archive.org/details/promenadesdansto19roch

PROMENADES

DANS TOUTES

LES RUES DE PARIS

XIX^e ARRONDISSEMENT

—

BUTTES-CHAUMONT

1^er quartier : La Villette. | *3^e quartier* : Amérique.
2^e quartier : Pont de Flandre. | *4^e quartier* : Combat.

Rue d'Aubervilliers (côté pair).

Formée en 1855 par la rue des Vertus et le chemin d'Aubervilliers. A l'angle de la rue et du boulevard de la Villette se trouvait la barrière des Vertus.

N° **14. Passage Goix.** Au 28 de la rue d'Aubervilliers : impasse.

N° **42. Rue Bellot** (1863). S'appela rue de l'Entrepôt. Nom actuel en souvenir de René Bellot, officier de marine et explorateur (1826-1853).

N° **48. Impasse d'Aubervilliers.** S'appela impasse de l'Entrepôt avant 1877.

N° **54. Rue du Maroc** (1847). Primitivement rue de Mogador. Nom actuel en 1862.

La **place du Maroc** est de 1847. Sur la place se

trouve l'impasse du Maroc. Au 4 de la place, enseigne : Au canon du Maroc.

N° 82. Petit pavillon d'un décorateur.

N° 104. Service municipal des Pompes funèbres.

N° 148. Rue Labois-Rouillon. Ex-rue de l'Escaut, puis petite rue Curial avant 1877. (Nom de propriétaire.)

A l'extrémité de la rue d'Aubervilliers se trouve la porte d'Aubervilliers.

Rue Curial.

Date du XVIII^e^ siècle. Rue Notre-Dame-des-Vertus en 1812. Nom actuel en 1865 en l'honneur du général (1774-1823).

N° 88. Compagnie Générale du Gaz.

N° 80. Passage Wattieaux. (Nom de propriétaire.)

N° 60. Rue de l'Escaut. Ex-cité des Entrepeneurs. Passage Curial, etc. Nom en 1877.

N° 48. Impasse Choquet, qui est une véritable cour des Miracles. (Nom de propriétaire.)

N° 46. Cité Pottier. (Nom de propriétaire.)

N° 36. Passage Desgrais. (Nom de propriétaire.)

N° 32. Rue Mathis (1865). (Nom de propriétaire.) Au 11 enseigne : A la Porte de Fer; au 9, enseigne : Au Tambour de la 32^e^.

N° 26. Cité Bonnard (1877). (Nom de propriétaire.)

N° 1. Emplacement d'un ancien abattoir sous le second Empire.

Rue de Tanger (1864).

N° 47. Impasse Jumeau (1884). (Nom de propriétaire.)

N° 14. Rue de Kabylie (1863). S'appela passage de l'Isly.

N° 9. Vieille maison. Ici s'ouvre la **rue du Département** (1853), qui n'a qu'un petit parcours dans le XIX^e arrondissement jusqu'à la rue d'Aubervilliers.

Rue de Flandre.

C'était jadis la grande rue de la Villette ; elle porta aussi le nom de route du Bourget ou route de Louvres, puis ce fut la route nationale n° 2 et enfin rue de Flandre, à cause de sa direction. Au bas de la rue, du côté du boulevard de la Villette, Pierre de Montigny, évêque de Castres sous François I^er, possédait une maison de plaisance, et c'est dans cette maison aujourd'hui disparue qu'eut lieu une conférence qui précéda la reconnaissance de Henri IV par les Parisiens (1593).

N° 7. Cinéma de la Villette (1908).

N° 9. Au Vaisseau Français (enseigne). Au 16, enseigne de la Lyre d'Or.

N° 29. Théâtre des Folies-Parisiennes. Ancien théâtre de la Villette.

N° 26. **Rue de Soissons** (1839).

N° 44. Là se trouve un ancien et curieux cimetière israélite. Là fut enterré en 1780 Jacob-Rodriguez Pereire, le premier instituteur des sourds-muets en France. Maître Matar, propriétaire de l'auberge de l'Etoile au XVII^e siècle, habitait ici.

N° 48. **Passage de Flandre.** S'appela passage de la Villette avant 1877.

N° 54. **Rue de Rouen.** Au XVIII^e siècle s'appelait rue du Regard.

N° 56. Au Brise-Fer (enseigne).

N° 61. Du 61 au 65 se trouvait le couvent de Ste-Perine qui s'étendait jusqu'à la rue de Tanger.

Cette abbaye, fondée au XIII^e^ siècle à Compiègne, avait été transférée à Paris par l'abbesse Charlotte I^re^ de Harlay en 1646, grâce à l'influence de Mme Louise de Bassompierre (fille bâtarde du maréchal et de la princesse de Conti), religieuse en l'abbaye de Ste-Périne. Le couvent ne fut transféré à Chaillot qu'en 1742. Aux 63 et 65 vieux batiments.

N° **60**. Statue en pierre de St Laurent (ancienne enseigne).

N° **65**. Vieille maison ainsi qu'au 63.

N° **73**. Au Panier fleuri (enseigne).

N° **75**. Vieille maison.

N° **72**. **Impasse des Anglais.**

N° **78**. A la Glaneuse (enseigne peinte). Vieille maison.

N° **91**. Vieille maison.

N° **95**. **Cité des Flamands.**

N° **80**. Vieille maison ainsi qu'au 82.

N° **99**. **Cité Michaud.** (Nom de propriétaire.)

N° **86**. **Rue Duvergier** (1895). Classée en 1898. S'appela d'abord rue Antoine-Regnier. Nom actuel en 1900 en souvenir du jurisconsulte (1792-1877).

N° **105**. Au Mouton Blanc (enseigne).

N° **90**. Vieille maison.

N° **106**. **Impasse de Joinville**. Vieille maison. Ce curieux passage est éclairé à l'huile.

N° **123**. **Cité Bernkoff** (1820). Nom donné par le propriétaire.

N° **125**. Vieille maison (A la Botte d'Or). Au 127, vieille maison; au 133, enseigne du Chapeau d'Or.

N° **112**. Manufacture de pianos.

N° **132**. **Rue de Nantes.** Cette rue porte ce nom depuis 1829. Elle porta antérieurement le nom de rue de l'Église et de rue St-Jacques à cause d'une église du

commencement du XV^e siècle qui était située à l'angle de la rue de Flandre qui fut démolie au commencement du XIX^e siècle. C'est sur l'emplacement de cette rue que se trouvait au XIV^e siècle le pressoir, dit Pavillon des Champs, qui appartenait aux religieux de St-Lazare, et c'est autour de ce pressoir que la population commença à se grouper et à former la Villette (petite ville de St-Lazare). Au 27 de la rue de Nantes, madone dans une niche grillée. Au 14 s'ouvre la **rue Barbanègre** (1837), qui s'appela rue de Boulogne avant 1868 et qui doit son nom actuel au général défenseur d'Huningue (1772-1830).

N° **134.** Vieille maison ainsi qu'aux 136-138.

N° **140.** Vieille maison : A la Ligne d'Argent (enseigne).

N° **152.** Bas-relief. Porte sculptée. Au fond de l'impasse, intéressant pavillon ancien avec fronton. Passe pour avoir été un ancien rendez-vous de chasse du duc de Roquelaure. Ce dernier avait dans ces parages une maison où il mourut en 1698 et qui fut démolie en 1790.

N° **171. Passage Auvry** (1864). (Nom de propriétaire.)

N° **156. Rue de l'Argonne** (1838). S'appela rue de Lille avant 1864.

Dans cette rue, au 17, est la **place de l'Argonne**, qui date de la même époque que la rue. De cette place se détache la **rue Dampierre** (1838), ex-rue de Dunkerque avant 1868, qui doit son nom au général marquis de Dampierre (1756-1793).

Avant 1908 la rue de Flandre allait jusqu'à la barrière. Depuis le pont de Flandre, la partie supérieure de la rue a pris en 1908 le nom d'avenue du Pont-de-Flandre.

Avenue du Pont-de-Flandre.

N° **1. Sentier de la Station.** Mène à la station du Pont-de-Flandre.

N° **2. Rue Rouvet** (1812). S'appela rue de Calais avant 1864. Nom en souvenir de Jean Rouvet, inventeur au XVI^e^ siècle du flottage des bois.

N° **7. Rue Benjamin-Constant.** Nom en 1875 en souvenir du littérateur et homme politique (1767-1830).

N° **17. Rue de Cambrai.** Ancien chemin vicinal dit de Cambrai.

N° **19.** A l'Amiral (enseigne).

N° **21.** Au Mouton Blanc (enseigne).

N° **23.** A la Tête de Bœuf (enseigne).

N° **29.** Au Veau d'Or (enseigne).

N° **31.** Au Bélier d'Argent (enseigne).

N° **28.** Abattoirs généraux, qui ont remplacé en 1868 les abattoirs de Montmartre, Grenelle, Ménilmontant, du Roule. Les bâtiments ont été commencés en 1865 par Baltard et inaugurés en 1868. Avant 1808 les bouchers tuaient à domicile, ce qui entraînait de nombreux inconvénients et ce fut Napoléon qui édicta que l'abatage des animaux aurait lieu dans des établissements spéciaux. Les abattoirs sont traversés par plusieurs voies qui portent le nom d'allée du Nord, d'allée du Centre, d'allée du Sud, d'allée des Coches, d'allée des Porcheries.

L'avenue du Pont-de-Flandre aboutit au **boulevard Macdonald**, ancienne rue Militaire, avant 1864. Il a été dénommé en l'honneur du maréchal (1765-1840). Le boulevard Macdonald, qui se termine au passage du Canal-de-l'Ourcq, est également traversé par le passage du

Canal-St-Denis. Sur le boulevard se trouve la porte de la Villette à l'extrémité de l'avenue de Flandre. Au 2 du boulevard se trouve l'hôpital Andral, établi dans un ancien bastion.

Le canal St-Denis est bordé d'un côté par le **quai de la Charente** (nom en 1863) et de l'autre par le **quai de la Gironde**, ainsi dénommé depuis 1863. Le canal St-Denis aboutit au canal de l'Ourcq qui est longé d'un côté par le quai de l'Oise (1860) et de l'autre par le quai de la Marne (1860).

Quai de l'Oise (1860).

Longe le canal de l'Ourcq. Ce canal, commencé en 1802, a été terminé en 1826. Il prend sa source dans la forêt de Ris à 18 kilomètres de Château-Thierry. Son développement est de plus de 107 kilomètres.

N° **17**. Vieille maison.

N° **15**. **Rue de l'Aisne** (1842). S'appela rue d'Aumale avant 1869.

N° **11**. **Rue de l'Oise** (1860). S'appela rue de Nemours avant 1869.

N° **3**. **Rue de Joinville** (1843). Nom en souvenir du prince, fils de Louis-Philippe. A l'entrée de la rue se trouve la **place de Joinville** qui date de 1898. Sur cette place s'ouvre la chapelle des catéchismes de l'église St-Jacques-St-Christophe.

Quai de la Seine.

S'appelait précédemment route départementale n° 75. Ce quai longe le bassin de la Villette qui fut terminé en 1809. Le quai de la Seine est uni par une passerelle avec le **quai de la Loire** qui longe de l'autre côté le bassin de la Villette.

Ce quai de la Loire s'appelait avant 1860 route départementale n° 76. Il n'offre rien de particulièrement intéressant. Au 54, vieille maison. (Hôtel de la Boule d'Or). Au 10, vieille maison. (Hôtel de l'Escargot.)

N° **69**. Rue Riquet. (Voir la notice à la suite du quai).

N° **67**. Vieille maison.

N° **49**. Guinguette (Au Chalet).

N° **41**. Cour assez curieuse.

N° **27**. Service des Eaux (Bassin curieux.)

Rue Riquet.

(Partie comprise entre le quai de la Seine et la rue d'Aubervilliers.)

La partie entre le quai et la rue de Flandre était précédemment la rue du Hâvre; entre la rue de Flandre et la rue d'Aubervilliers, c'était la rue de la Chapelle; plus loin c'était la rue de la Tournelle. Ces trois rues ont été réunies en 1865 sous la dénomination unique de rue Riquet, en l'honneur du créateur du canal du Midi (1604-1680).

N° **1**. Vieille maison et enseigne peinte : Au Transatlantique.

N° **3**. Vieille maison et statuette de la Vierge dans une niche grillée.

N° **17**. Vieille maison ainsi qu'au 19.

N° **23**. Hôtel du Pigeon blanc (enseigne).

N° **46**. Hôtel St-Pierre avec statuettes de saints.

N° **36**. **Impasse Louis-Finot**. S'appela impasse Riquet.

N° **30**. **Passage Marie-Hermant** (non classé). Ce n'est qu'une impasse.

N° **26. Cité Sanzel.** (Nom de propriétaire).

N° **24.** Vieille maison.

Rue d'Allemagne.

S'appela primitivement : Route Nationale n° 3.

N° **10. Rue Bouret** (1844). La partie haute de la rue date de 1880. (Nom de propriétaire.) Au 2 *bis*, est le Dépôt de pavés de la Ville. Au 20, se trouve une maison de charité des sœurs de St-Vincent de Paul. Au 32, l'Armée du Salut. Au 50, est une grande Vacherie (véritable cour de ferme.)

N° **12.** Renaissance Music Hall (1902).

N° **9.** Vieille maison ainsi qu'aux 5, 11, 22, 24.

N° **30. Rue Clovis-Hugues** (1865). S'appela passage Sauvage et passage d'Allemagne. Nom actuel en 1907 en souvenir du poète et homme politique (1851-1907).

N° **38. Rue Lally-Tollendal.** S'appela rue de Sébastopol. Nom actuel en 1875 en l'honneur du gouverneur des possessions françaises aux Indes (1702-1766).

N° **60. Passage de Melun** (1812). S'appela passage de Mulhouse avant 1877. Dans le passage se trouve la Fondation Marie Souvestre (1906).

N° **70. Passage de la Moselle** (1866). S'appela passage d'Orléans avant 1877.

N° **65. Rue de la Moselle** (1844). S'appela rue d'Orléans.

N° **81. Rue Euryale-Dehaynin** (1903). (Nom de propriétaire.)

N° **87.** Gymnase Municipal.

N° **96. Avenue de Laumière** (1866). Nom en souvenir du général (1812-1865). Au 32, enseigne peu intéressante (Au Clairon).

N° **95. Rue Pierre-Girard** (1869). Cette rue faisait partie avant 1905 de la rue Tandou qui aboutit maintenant rue Euryale-Dehaynin, au lieu d'aboutir comme avant 95, rue d'Allemagne.

N° **103. Passage de l'Épargne** (assez curieux). S'appela passage Monthiers.

N° **108.** Au Tombeau des Escargots. (Enseigne.)

N° **121.** Au Tambour de la Moselle (1792). (Enseigne peinte.)

N° **124. Passage Courbet** (1880). Nom en 1885 en l'honneur de l'amiral (1827-1885).

N° **130. Passage Barrême.** Nom en mémoire de l'auteur des livres de comptes faits (1640-1703).

N° **143. Rue de l'Ourcq.** La partie entre les rues d'Allemagne et de Flandre s'appelait rue Royale; la partie entre les rues de Flandre et de Cambrai était la rue St-Denis; entre la rue de Cambrai et la rue d'Aubervilliers, c'était le chemin de St-Ouen. Ces trois rues, qui dataient de 1840 environ, furent réunies en 1868 sous la dénomination unique de rue de l'Ourcq, à cause du voisinage du canal. Cette longue rue n'offre rien d'intéressant.

N° **136.** Olympia Cinéma.

N° **142. Rue d'Hautpoul** (1839). S'appela rue de Belleville. La partie entre les rues de Crimée et Compans faisait partie de l'ancienne rue de la Villette. Nom actuel en 1865 en mémoire du général tué à Eylau (1754-1807). Au 18, était l'impasse des Carrières qui a disparu en 1907. Au 32, est l'**impasse de la Fontaine-d'Hautpoul.** Au 38, est le cimetière de la Villette (1829). Le plus ancien cimetière de la Villette était rue de Flandre devant l'église. Il fut transféré en 1806 près du pont de Flandre, puis ici en 1829.

N° **159**. **Rue des Ardennes** (1837). Au 16, s'ouvre le **passage Delesseux**, qui a un aspect campagnard avec ses guinguettes. Au 6, enseigne du Renard.

N° **171**. Enseigne de la Tour de Montlhéry.

N° **168**. A la Ville de St-Flour (enseigne).

N° **177**. Vieille maison.

N° **185**. **Rue Adolphe-Mille** (1850). S'appelait avant 1903 impasse du Dépotoir. Nom actuel en souvenir d'un ingénieur hydrographe. A l'extrémité de la rue se trouvait l'ancien Dépotoir municipal.

N° **176**. **Rue du Hainaut** (1850). S'appela rue du Dépotoir avant 1869.

N° **184**. Cour avec vieux puits.

N° **186**. Petit pavillon ancien.

N° **192**. A la Houlette et au Cochon d'Or. (Enseignes.)

N° **212**. Enseigne du Cadran. Tous ces cafés sont très fréquentés par les marchands de bestiaux. Il est assez amusant de se promener par là, à la fin du marché. Ce sont des femmes qui, sur le trottoir, cirent les chaussures de ces messieurs.

N° **209**. Marché aux bestiaux, divisé en trois halles principales (porcs, bœufs, moutons).

La rue d'Allemagne aboutit à la porte de Pantin.

Boulevard Sérurier.

Faisait partie de la rue Militaire. Nom en 1864 en l'honneur du maréchal (1742-1819). Sur ce boulevard se trouvent les portes de Pantin, de Chaumont, du Pré-St-Gervais et des Lilas. La porte de Chaumont se trouve au débouché de la rue Petit.

Rue Petit (1829).

La partie comprise entre le boulevard Sérurier et la rue de Lorraine s'appelait chemin du Pré-St-Gervais. La partie du côté de la rue de Meaux date de 1850 et a été créée sous le nom de rue du Dépotoir. Nom actuel en 1865 dans toute l'étendue en l'honneur du général Petit (1772-1856).

N° **99.** Ancienne **sente des Dorées.** Une partie de cette sente a disparu lors de l'établissement des fortifications.

N° **65.** **Rue de Lunéville** (1863).

N° **59.** **Impasse d'Hautpoul.**

N° **35.** **Passage du Nord.**

N° **40.** **Passage Dubois** dans lequel se trouve le **passage Bender.**

Ces deux passages, qui doivent leur nom aux propriétaires, sont habités par des chiffonniers et il est assez curieux d'y passer (rapidement).

N° **34.** Au Rendez-vous des Colombophiles.

N° **30.** **Passage du Sud.**

Rue de Meaux.

Ancienne route départementale. Nom en 1851.

N° **116.** Enseigne de charcutier.

N° **114.** Au Cheval Noir (enseigne).

N° **104.** **Rue du Rhin.** Ancien chemin des Carrières du centre avant 1864. Au 18, s'ouvre la **rue Lachambaudie** (1882), qui doit son nom au fabuliste (1806-1872).

N° **84.** **Rue Cavendish** (1883). Nom en l'honneur du physicien anglais (1731-1810).

N° **80**. Établissement Fresne qui occupe un immense emplacement.

N° **97**. Fondation Jacques-Stern (1906). (Hôtel meublé pour dames et jeunes filles.)

N° **66**. Tronçon de la rue Armand-Carrel qui doit être prolongée jusqu'à la place Armand-Carrel.

N° **46**. Marché de la Villette (1868).

N° **49**. Enseigne moderne de St Antoine.

N° **40**. **Chemin des Carrières.**

N° **43**. **Passage de la Brie**. S'appela passage Buzelin avant 1877.

N° **34**. Vieille maison et **passage des Fours-à-chaux.**

N° **30**. **Cité Nortier**. Anciennement cité Charraud. (Nom de propriétaire.)

N° **24**. **Impasse Bouchet**. (Nom de propriétaire.)

N° **22**. **Passage Maslier**. (Nom de propriétaire.)

N° **16**. **Rue des Chaufourniers**. S'appela rue Arago avant 1867. Son nom lui vient des anciens fours à chaux des Buttes Chaumont. Au 33 se trouve un passage commun qui n'est qu'une impasse.

N° **6**. **Impasse de Meaux** qui n'est qu'une simple cour.

N° **4**. Vieille maison.

Boulevard de la Villette (côté pair) (1789).

Formé des anciens boulevards de la Chopinette (entre les rues de Belleville et Rébeval), du Combat (entre les rues Rébeval et de Meaux), de la Butte Chaumont (entre les rues de Meaux et d'Allemagne), de la Villette (entre les rues de Flandre et d'Aubervilliers). Dénomination unique en 1864. La Villette (petite ville) de St-Lazare

dépendait de la fameuse léproserie de ce nom et le lieu s'appelait Rouvray au commencement du XII^e siècle. En 1790 la Villette devint une commune du district de St-Denis et du canton de Pantin. Annexée en 1860.

N° **234**. Façade avec statuette et médaillon.

N° **220**. Vieille maison.

N° **214**. Cinématographe parisien.

N° **204**. Magasins généraux (Douane).

* La Rotonde de la Villette dépendait autrefois des anciens bâtiments d'octroi érigés en 1789 par Ledoux. Elle a été incendiée en mai 1871 et rétablie sur le plan primitif. C'est un très intéressant monument, masqué malheureusement en partie par le Métropolitain.

A côté de la Rotonde se trouvait la barrière de Meaux par laquelle passa Louis XVI lors du retour de Varennes. C'est par là également que passa la Garde impériale en 1807 au retour de la glorieuse campagne d'Allemagne, puis en 1814 ce furent les alliés. Louis XVIII rentra dans Paris par cette barrière en 1814. En face se trouve le rond-point de la Villette, où était l'auberge du Petit Jardinet où fut signé le 30 mars 1814 l'armistice entre les alliés et Marmont.

N° **182**. Là se trouvait avant 1908 la cité Hénain qui n'existe plus.

N° **174**. Vieille maison.

N° **168**. **Cité Lepage**. (Nom de propriétaire.)

N° **144**. Emplacement de la cité Sellèque qui a disparu.

N° **130**. **Place du Combat**. Nom en 1903. Sur l'emplacement de l'ancienne barrière du Combat. La plus grande partie de la place est située dans le X^e arrondissement. Rappelons que le nom vient des combats d'animaux qui y avaient lieu.

N° **94**. **Rue Asselin** (1840). Cette rue présente l'as-

pect assez spécial des rues mal famées de certaines villes de province.

N° **66. Rue Burnouf.** S'appelait avant 1844 rue Friry. Nom actuel en souvenir du grammairien (1775-1844). Au 19 se trouve la **rue Monjol** (nom de propriétaire).

N° **62.** École municipale professionnelle Diderot. Dans la cour statue du Travail par le sculpteur Ch. Le Bourg (1883). Cette statue représente les traits de Diderot à l'âge de trente ans. (Visiter le musée.)

N° **56. Cité Stemler.** Ancien passage du même nom.

N° **50. Cité St-Chaumont.**

N° **22.** Alhambra Cinéma (1908).

N° **42.** Rue Rébeval.

Rue Rébeval.

Chemin au XVII^e siècle. Rue St-Laurent en 1837. Nom actuel en 1864 en mémoire du lieutenant général de Rébeval (1768-1822). A l'angle de la rue et de celle de l'Atlas se trouvait un abattoir au commencement du second Empire.

N° **1. Rue de l'Atlas.** La partie du côté du boulevard de la Villette était l'impasse Rébeval; la partie du côté de la rue Bolivar était la rue Richer. Nom actuel en 1877. Au 1, vieille maison. Au 10, **passage de l'Atlas.**

N° **17. Passage du Puits**, qui communique avec la rue Lauzin par la **ruelle du Puits.**

N° **41. Rue Lauzin.** (Nom de propriétaire.)

N° **42. Passage Lauzin.** S'appelait passage du Renard avant 1877.

N° **48. Rue Rampal** (1900). Nom en souvenir d'un philanthrope (1812-1879).

N° **55. Cité Jandelle.** (Nom de propriétaire.) Cette cité qui est éclairée à l'huile possède des maisonnettes comme celles que nous voyons dans la banlieue.

N° **65. Passage Gauthier.** S'appela chemin du Moulin-de-la-Galette.

N° **71. Rue Pradier** (1848). Nom du propriétaire qui ouvrit la rue.

N° **70. Rue du Général-Lasalle** (1870). Nom en l'honneur du général tué à Wagram (1775-1809).

N° **73. Rue de l'Équerre.** S'appela rue de l'Est-Pradier avant 1877. Doit son nom à sa forme. Cette rue nous mène rue Bolivar.

Rue Bolivar (1862).

S'appela rue de Puebla jusqu'en 1880. Nom actuel en l'honneur du général et homme d'État, surnommé le Washington de l'Amérique du Sud (1783-1830).

N° **32.** Chapelle protestante, dite la Maison de fer.

N° **36. Square Bolivar** (1902).

N° **51. Rue des Dunes.** S'appela rue de Florence avant 1877.

N° **73.** Ateliers et magasins du Théâtre de la Porte-St-Martin.

N° **83. Rue Legrand** (1881). Cette rue qui allait de la rue Bolivar à la rue Mongol a disparu presque complètement.

N° **89.** Emplacement de la rue Péchoin qui a été absorbée par la rue Burnouf.

N° **107. Passage de Puebla.** Rappelle l'ancien nom de la rue Bolivar. La ville de Puebla, au Mexique, fut prise par les Français en 1863.

N° **104. Rue Priestley** (1883). Nom en mémoire du chimiste anglais (1733-1804).

N° **112.** Église St-Georges (1875) et chapelle des catéchismes. Paroisse en 1875. Construite par Chauvet et Colomb.

N° **114. Rue Édouard-Pailleron.** Cette voie qui date de 1907 a absorbé l'impasse Montfaucon qui s'ouvrait 63, rue Secrétan. La rue se prolonge jusqu'au 61 de la rue Manin. Nom en l'honneur de l'auteur dramatique (1834-1899).

Rue Secrétan.

Commencée en 1860. Nom en 1868 en mémoire du colonel des voltigeurs de la Garde, blessé à la défense des Buttes Chaumont. Elle est tracée sur l'emplacement d'un ancien chemin qui conduisait aux fourches de Montfaucon. Le gibet de Montfaucon, qui se trouvait primitivement à l'angle de la rue Grange-aux-Belles et de la rue Louis-Blanc, fut transféré en 1761 à l'emplacement du marché qui se trouve à l'angle de la rue Secrétan et de la rue de Meaux. Il y avait là un enclos où on enterrait. Les fourches, devenues inutiles lorsque les condamnés furent admis à la sépulture ordinaire, furent démolies en 1790.

N° **5.** Vieille maison.

N° **26. Impasse Montferrat.** S'appela impasse St-Nicolas avant 1877. La famille de Montferrat est une illustre maison de Lombardie.

N° **31.** Vieille maison et enseigne. (Au Marché.)

N° **33.** Marché de la Villette (1868).

N° **35. Rue Baste** (1866). Nom en mémoire du

contre-amiral (1768-1814) qui défendit le quartier des Buttes-Chaumont en 1814.

N° **63**. Emplacement de l'impasse Montfaucon qui a été absorbée en 1907 par la rue Édouard-Pailleron.

N° **60**. **Rue Henri-Murger** (1900). Nom en l'honneur de l'écrivain (1822-1861).

N° **73**. **Cité Hiver**. (Nom de propriétaire.)

Rue Manin (1862).

S'appela primitivement rue de Mexico. Nom actuel en 1880 en souvenir du patriote italien, président de la République de Venise en 1848 (1804-1857).

Cette rue longe le magnifique **parc des Buttes-Chaumont** (1867). Jusqu'en 1765 ce fut une voirie, et cet endroit continua à être un dépôt d'immondices jusqu'en 1850. En 1814 la Marine de la Garde et les élèves de l'École polytechnique y livrèrent un combat contre les Alliés. C'est M. Alphand qui transforma en parc ce terrain accidenté et pittoresque où se trouvaient des carrières de plâtre. Le nom de Chaumont signifie mont dénudé (mons calvus). (Grotte, lac, pont suspendu, temple de la Sibylle, nombreux bronzes, etc.)

N° **29**. Fondation ophtalmologique Adolphe de Rothschild (1904).

N° **39**. M. Jambon, peintre décorateur, y mourut en 1908.

N° **71**. **Place Armand-Carrel** (1879). Sur la place se trouve la mairie du XIX^e^ arrondissement (1878). En face, monument érigé en 1899 par la Ligue de l'enseignement à Jean Macé. La place doit son nom au publiciste (1800-1846), tué en duel par Émile de Girardin. Au 1 de la place, enseigne (Aux Deux Fiancés). Au 3, se trouve

la **rue Armand-Carrel** (1883) qui se termine en impasse et qui doit rejoindre prochainement le tronçon qui existe déjà rue de Meaux.

N° **30**. École d'horlogerie (1880).

N° **38** *bis*. Fondation Louise Koppe.

N° **42**. **Rue d'Alsace-Lorraine** (1889) dans laquelle se trouve la **rue de la Solidarité** (1859). Ces rues sont tracées, mais ne sont pas encore habitées.

N° **62**. **Rue des Carrières-d'Amérique**, qui possède au 8 la **villa Manin**.

Rue David-d'Angers (1875).

Percée à travers l'ancien Marché aux chevaux et aux fourrages. Nom en l'honneur du statuaire (1789-1856).

Dans cette rue se trouve la **rue François-Pinton** qui a absorbé la rue Blanche-Antoinette. Un peu plus haut du même côté est la **rue de la Fraternité**.

Du côté impair de la rue David-d'Angers se trouveront la **rue de la Concorde** et la **rue de la Prévoyance**, qui sont à peine encore indiquées aujourd'hui à travers des terrains vagues.

Au milieu de la rue se trouve la **place du Danube** (1875) où est situé l'hôpital Hérold.

Rue du Général-Brunet (1879).

Nom en souvenir du général tué en Crimée (1812-1855).

N° **49**. Habité par M. Amable, peintre décorateur.

N° **36**. **Villa Amalia** et villa des Acacias (1892).

N° **32**. **Villa des Prévoyants** fondée en 1889.

N° **30**. **Villa Marceau**.

N° **27.** Villa d'Hauterive (1889).
N° **23.** Villa de Cronstadt.
N° **19.** Villa des Boërs.

Rue Botzaris.

S'appela rue de la Vera-Cruz. Nom actuel en 1880 en souvenir du héros grec (1790-1823).

N° **74.** Rue de la Villette, qui date du XVIII^e^ siècle. Cette rue reliait Belleville à la Villette. Au 13 est la villa de l'Adour (1877) qui s'appela villa Barthélemy. Au 16 est la rue Delouvain (1840) qui doit son nom au propriétaire de l'ancienne mairie de Belleville. Au 25 nous voyons une porte sculptée. Au 32 se trouvait avant l'élargissement de la rue Fessart une ancienne colonie d'artistes des théâtres du boulevard du Temple, fondée par Paul de Kock, Geffroy, Mélingue, etc. Au 84 est la cité Florentine. Au 96 est la rue de l'Encheval qui doit son nom bizarre à un lieu dit de l'Encheval. Cette rue qui faisait partie de l'ancien chemin de la Sente d'un Cheval, sert maintenant souvent de théâtre pour la préparation des scènes burlesques du cinématographe. Le prolongement de la rue de l'Encheval qui s'appelait rue des Ballets a disparu lors de l'établissement des réservoirs des Buttes Chaumont.

N° **66.** Rue des Alouettes. Ancien chemin des Alouettes en 1734. Au 7 se trouve l'impasse Clauss. (Nom du propriétaire.) Au 14 est la cité Elgé (1097) qui a remplacé la ruelle des Sonneries, ainsi dénommée à cause des clairons qui s'y exerçaient. Là se trouve l'établissement de Cinématographe E. Gaumont avec un véritable théâtre machiné. Au 45 est la rue du Tunnel, qui s'appelait rue du Centre en 1837. Cette dernière rue

possède au 5 une **cité du Tunnel**, qui s'appela cité Barbette avant 1877.

N° **54. Rue Hassard.** (Nom de propriétaire.)

N° **52.** C'est dans le terrain vague qui s'étend ici qu'on découvrit en mars 1910 la tête sanglante et mutilée de la fille Elisa Vandamme.

N° **34.** Fondation Gustave Lebaudy. Maison de retraite pour les ouvriers raffineurs.

N° **34. Rue du Plateau** qui doit son nom à sa situation. Au 18 est l'**impasse du Plateau**. Au 8 est le **passage du Plateau**. Au 7 est l'**impasse St-Vincent**.

N° **26. Rue Fessart** (1837). Nom du propriétaire. Au 54 s'ouvre la **rue Préault**, qui faisait partie avant 1884 de la rue du Plateau. Cette dernière rue doit son nom au statuaire Augustin Préault (1809-1879). Au 35 de la rue Fessart est un refuge-ouvroir pour femmes (Pauline Roland). On peut jeter un coup d'œil sur les n^os^ 34, 41.

N° **10. Villa du Parc** qui s'appelait dernièrement cité Fouquet.

En remontant un peu la rue Bolivar nous arrivons rue de Belleville.

Rue de Belleville (côté impair).

Au sujet de la rue de Belleville, notons que dans le XIX^e^ arrondissement, la topographie historique n'a pas été respectée, et c'est ainsi que les quartiers d'Amérique et du Combat qui dépendaient jadis de Belleville font maintenant partie de l'arrondissement des Buttes-Chaumont.

N° **3. Allée des Faucheux.** Éclairée à l'huile. Le mot faucheux est une corruption de faucheurs.

N° **9.** Enseigne moderne : A la Semeuse.

N° **9. Rue Vincent** (1845). (Nom du propriétaire.) S'est appelée rue St-Vincent. Au 12, façade assez curieuse avec attributs de métiers.

N° **13.** Ancien bal Favié (1830). Aujourd'hui palais du Travail. (Concert Brunin.)

N° **17. Passage Kuzner.** (Nom de propriétaire des terrains.)

N° **97. Rue Clavel.** Tracée vers 1812. S'appela rue des Moulins de 1837 à 1868. Nom actuel en souvenir du général Clavel (1773-1849). Au 8, institution St-Joseph fondée en 1820. Mlle Granjean, décédée en 1909 en son hôtel de la rue de Courcelles, a laissé à la ville les terrains qu'elle possédait rue Clavel pour y construire un hospice de vieillards.

N° **103. Rue Mélingue** (1861). S'appela impasse Fessart. Nom actuel en 1900 en souvenir du grand acteur (1812-1875). Au 25 se voit un bel immeuble moderne. (Maison Richard frères.)

N° **117.** Maison à logements ouvriers (1908). Fondation Rothschild. (Bas-relief.)

N° **137. Rue Lassus** (1894). Nom en souvenir de l'architecte de l'église de Belleville (1807-1875.) Aux 5 et 7, curieuses et vieilles maisons. Au 15, presbytère.

N° **139.** Église St-Jean-Baptiste. Remplace la première église de Belleville (1635) qui elle-même remplaçait une chapelle de 1548. La première pierre de l'église actuelle a été posée par le baron Haussmann en 1854 et bénite par Mgr Sibour, archevêque de Paris.

L'église a été commencée par l'architecte Lassus et

achevée par Truchy. Elle a été consacrée, en 1859, par Mgr Morlot, archevêque de Paris.

N° **141. Rue de Palestine** (1851). Nom actuel en 1869. Au 8 est la chapelle des cathéchismes. Au 6 se trouve le vieux regard dit du Chaudron.

N° **151.** Habité par M. Octave Pradels, auteur dramatique.

N° **169. Rue des Fêtes.** Indiquée en 1740. Créée en 1837 sous le nom de rue de Beaune. Nom actuel en 1867, à cause des fêtes de l'ancienne commune de Belleville qui avaient lieu sur la place.

La place des Fêtes (1836). S'appela place Ste-Geneviève. La rue de la Place qui la longeait à l'est a été réunie à la place en 1879.

La rue des Fêtes reliait Belleville avec le Pré St-Gervais. Au 19 de la rue des Fêtes se trouve la **rue des Solitaires** qui existait au XVIII^e siècle. Au 41 de cette dernière rue se trouvait encore en 1907 le regard dit du Marais, qui a disparu. Son intéressante serrure a été transportée au musée Carnavalet. Au 50 se trouve une vieille maison avec puits dans la cour (école libre de jeunes gens). Les 18-20 sont ornés de statuettes. Au 11 de la rue des Fêtes nous voyons un pavillon avec mascaron et au 15, la villa des Fêtes.

N° **171.** Emplacement d'un ancien couvent de Pénitents qui était au coin de la rue du Pré-St-Gervais.

N° **213.** A droite dans l'impasse se trouve le regard, dit de la Lanterne, qui était la tête de l'aqueduc de Belleville. Nous y voyons une inscription de 1457 et une autre de 1613. Le plus intéressant des regards était la fontaine du Pré-St-Gervais en dehors des fortifications.

N° **221**. Vieille maison. Enseigne des Mousquetaires.

N° **243**. Vieille maison.

N° **253**. **Cité Lemière**. (Nom de propriétaire.) Au 21 est l'impasse **Lemière**.

N° **265**. **Rue de Romainville**. Ancienne route départementale. Classée comme rue en 1836. Au 26 se trouve le **passage du Monténégro** qui est encore éclairé à l'huile. Au 15 du passage habite M. Mathurin Moreau, statuaire.

N° **259**. Tronçon de la **rue Haxo**, qui n'a qu'un court parcours dans le XIX^e^ arrondissement, jusqu'au boulevard Sérurier.

N° **321**. Au Chien Sauveteur. (Enseigne.)

N° **341**. Au Lapin Vengeur. (Enseigne.)

N° **351**. **Rue du Léman**. Éclairée à l'huile. Elle s'appelait rue de Bagnolet avant 1877.

La rue de Belleville aboutit à la porte des Lilas qui s'appelait porte de Romainville avant 1907.

Suivons un instant le boulevard Sérurier et après avoir dépassé au 13 la curieuse **ruelle des Mauxins**, qui est éclairée par de mauvais quinquets et qui doit son nom à un lieu dit des Mauxins, nous arrivons à la porte du Pré-St-Gervais, devant laquelle aboutit la rue des Bois.

Rue des Bois.

Cette rue date du XVIII^e^ siècle et possède encore plusieurs grands jardins. Au 18 *bis* de cette rue mourut le peintre et graveur Debucourt en 1832.

N° **42**. Ancienne borne gravée.

N° **38**. **Rue de l'Orme**. Restes d'un parc au coin de la rue de Romainville.

N° **32**. Là se trouvait avant 1902 la maison de campagne de François Soufflot, dit le Romain. Cette maison qui possédait un joli portail a été remplacée par la maison actuelle.

N° **24**. **Impasse Petin**, qui longe un grand parc qui se trouve au 24. (Nom de propriétaire.)

Rue du Pré-St-Gervais (1837).

Au XVIII^e siècle, c'était un chemin qui menait au Pré-St-Gervais.

N° **76**. Portait décoré de deux lions.

N° **44**. Vieille maison ainsi qu'au 31.

N° **27**. **Rue des Lilas** (1866). Au 7 se trouve un grand parc. Au 18 est la **petite rue des Lilas**, éclairée à l'huile, qui est très pittoresque. La rue des Lilas se termine boulevard Sérurier par un escalier du haut duquel on a une vue splendide sur le Pré St-Gervais, Pantin, les Lilas, etc.

N° **40**. Ancienne et grande propriété de près d'un hectare, d'un aspect fort pittoresque. Dans le parc se trouvent trois bancs en pierre qui sont des anciennes pierres tombales. D'après l'érudit M. Coyecque, ces pierres tombales peuvent provenir de l'ancienne église St-Benoît-le-Bien-Tourné, église démolie en 1854 par un entrepeneur bellevillois.

N° **30**. Vieille maison.

N° **15**. **Rue Petitot** (1843). S'appelait rue Ste-Geneviève avant 1875. Nom actuel en mémoire de Jean Petitot (1607-1691), peintre de portraits sur émail.

N° **14**. **Rue Augustin-Thierry**. S'appela rue Thierry avant 1875. Nom en souvenir de l'historien (1796-1856). Cette rue nous mènera rue Compans.

Rue Compans.

A la fin du XVIII[e] siècle, c'était la rue St-Denis. La partie située entre la rue de Bellevue et la rue d'Hautpoul était la rue Basse-St-Denis, et ne fut créée qu'en 1837. Nom actuel en 1864 en souvenir du général Dominique Compans (1769-1845).

N° **14**. Maison ancienne d'un certain caractère.

N° **17**. Vieille maison. Enseigne de nourrisseur.

N° **33**. Bustes et statuettes sur la façade. Lyres dans les ferrures des appuis de fenêtres.

N° **39**. Vieille maison.

N° **40**. Madone dans une niche grillée.

N° **42**. **Cité Henry**. (Nom de propriétaire.)

N° **50**. **Impasse Compans**. S'appela impasse Beauregard avant 1864.

N° **60**. Villa Compans.

N° **70**. **Rue de Bellevue** (1812). Cette rue possède : au 24 la **villa Bocquet**, au 25 la **villa Sadi-Carnot**, au 21 la **villa des Lilas**, au 17 la **villa de Bellevue** (1887) qui est assez curieuse avec ses constructions étagées.

N° **94**. **Rue de Mouzaïa** (1875). Nom de la gorge d'Algérie où eurent lieu des combats. Au 12 se trouve le **passage Menguy** (Nom de propriétaire). Au 14 est la **rue des Mignottes** (1836) qui doit son nom à un lieu dit. Avant 1901 cette rue allait de la rue des Solitaires à la rue Compans; elle a rejoint maintenant la rue de Mouzaia en absorbant la rue Menguy disparue Au 46 de la rue de Mouzaia est la **villa Félix-Faure**. Au 55 se trouve la **rue de l'Égalité** (1889), au 45 est la **villa Renaissance**, ex-villa de la Mouzaïa; au 39 est

la **villa du Progrès** et au 11 la **rue de la Liberté** (1889).

N° **108. Rue Miguel-Hidalgo** (1869). Nom de fantaisie. Cette rue n'est pas encore construite. Une rue projetée, dite de la Banque, devait la faire communiquer avec l'impasse des Carrières (rue d'Hautpoul) qui a disparu.

Rue de Crimée.

En 1853 cette rue n'existait qu'entre la rue des Fêtes et le parc des Buttes-Chaumont. Elle fut prolongée en 1868 et on lui ajouta la rue de Marseille qui allait de la rue d'Allemagne au quai de la Marne, et la rue de Bordeaux qui allait du quai de l'Oise à la rue de Flandre. Cette longue rue nous fera traverser tout le XIX^e arrondissement.

N° **9**. Orphelinat maçonnique.

N° **33. Rue des Annelets** (1843). Le nom vient d'ânelets (petits ânes) ou par altération d'agnelets (petits agneaux).

N° **34. Passage des Annelets** (1843). Faisait partie avant 1881 de la rue des Annelets.

N° **42**. Au Pigeon Voyageur (enseigne).

N° **93**. Chapelle évangélique de la Villette, qui se trouve dans un jardin.

N° **97. Rue Meynadier** (1864). Nom en souvenir du lieutenant général blessé en 1814 aux Buttes Chaumont (1778-1847). Au 14, construction moderne assez originale.

N° **96. Rue de Lorraine** (1868). Formée par la réunion des anciennes rues de Metz et de Nancy.

N° **135. Rue Tandou** (1869). (Nom de propriétaire.) Cette rue aboutissait rue d'Allemagne avant 1903. Elle

se termine actuellement dans la rue nouvelle Euryale-Dehaynin, et sa partie qui forme coude est devenue la rue Pierre-Girard.

N° **140**. Vieille maison.

N° **144. Passage de Thionville**. A été prolongé en 1908 jusqu'à la rue de l'Ourcq. Au 12 est le temple protestant de la Villette.

N° **146**. Crèche Ste-Eugénie.

N° **152. Rue de Thionville**. Dénommée en 1829. Au 6 est l'**impasse de Verdun** (1837).

N° **151**. Enseigne du Pont-Levant.

N° **154. Rue de Colmar** (1832).

N° **156. Quai de la Marne** (1860). Au 10 est la **rue Evette**. (Nom d'un propriétaire du quartier.) Au 26 est la **rue de la Meurthe** (1863), qui s'appelait rue de Chartres avant 1869. Au 30 est la **rue de la Marne** (1863), qui s'appela primitivement rue de Montpensier. A l'extrémité du quai de la Marne se trouve le **quai de Metz**, qui avant 1903 s'appelait quai des Vidanges. Ce petit quai de Metz longe le bassin dit du Dépotoir. C'est un coin curieux et pittoresque, et nous ne saurions trop recommander aux promeneurs curieux de pousser jusque-là.

N° **159. Place de Bitche** (1843). S'appela place de l'Église avant 1881. L'église St-Jacques et St-Christophe a été bâtie de 1841 à 1844 par Lequeux.

N° **160. Rue Jomard** (1843). Faisait partie de la place de l'Église. Nom en 1867 en souvenir de l'ingénieur François Jomard (1777-1862).

N° **160**. Orphelinat de St-Vincent de Paul.

N° **164. Impasse Émelie**. (Prénom de la propriétaire.)

N° **166**. Asile de nuit pour les femmes. (Fondation Camille et Elisa Favre.)

N° **176. Rue Gosselin.** Nom de propriétaire. Fut dite cité puis passage Gosselin. Elle est encore éclairée à l'huile.

N° **179.** Vieille maison.

N° **217.** Œuvre italienne de la Villette.

N° **221. Passage de Crimée.** S'appela passage St-Hilaire avant 1877.

N° **249.** Au Chien qui fume (enseigne).

RÉPERTOIRE ALPHABÉTIQUE

DES RUES DU XIXe ARRONDISSEMENT

Adolphe-Mille, 15.
Adour (villa de l'), 24.
Aisne (de l'), 11.
Allemagne (d'), 13.
Alouettes (des), 24.
Alsace-Lorraine (d'), 23.
Amalia (villa), 23.
Anglais (imp. des), 8.
Annelets (pass. des), 31.
Annelets (des), 31.
Ardennes (des), 15.
Argonne (place de l'), 9.
Argonne (de l'), 9.
Armand-Carrel (place), 22.
Armand-Carrel, 23.
Asselin, 18.
Atlas (pass. de l'), 19.
Atlas (de l'), 19.
Aubervilliers (imp. d'), 5.
Aubervilliers (porte d'), 6.
Aubervilliers (d'), 5.
Augustin-Thierry, 29.
Auvry (pass.), 9.

Barbanègre, 9.
Barrême (pass.), 14.
Baste, 21.
Belleville (de), 25.
Bellevue (de), 30.
Bellevue (villa de), 30.
Bellot, 5.
Bender (pass.), 16.
Benjamin-Constant, 10.
Bernkoff (cité), 8.
Bitche (place de), 32.
Bocquet (villa), 30.
Boërs (villa des), 24.
Bois (des), 28.
Bolivar, 20.
Bolivar (square), 20.
Bonnard (cité), 6.
Botzaris, 24.
Bouchet (imp.), 17.
Bouret, 13.
Brie (pass. de la), 17.
Burnouf, 19.
Buttes-Chaumont (parc), 22.

Cambrai (de), 10.
Canal de l'Ourcq (pass. du), 10.
Canal St-Denis (pass. du), 10.
Carrières (chemin des), 17.
Carrières-d'Amérique (des), 23.
Cavendish, 16.
Centre (allée du), 10.
Charente (quai de la), 11.
Chaufourniers (des), 17.
Chaumont (porte de), 15.
Choquet (imp.), 6.
Clauss (imp.), 24.
Clavel, 26.
Clovis-Hugues, 13.

Coches (allée des), 10.
Colmar (de), 32.
Combat (place du), 18.
Compans (imp.), 30.
Compans, 30.
Concorde (de la), 23.
Courbet (pass.), 14.
Crimée (pass. de), 33.
Crimée (de), 31.
Cronstadt (villa de), 24.
Curial, 6.

Dampierre, 9.
Danube (place du), 23.
David d'Angers, 23.
Delesseux (pass.), 15.
Delouvain, 24.
Département (du), 7.
Desgrais (pass.), 6.
Dorées (sente des), 16.
Dubois (pass.), 16.
Dunes (des), 20.
Duvergier, 8.

Édouard-Pailleron, 21.
Égalité (de l'), 30.
Elgé (cité), 24.
Emélie (imp.), 32.
Encheval (de l'), 24.
Épargne (pass. de l'), 14.
Équerre (de l'), 20.
Escaut (de l'), 6.
Euryale-Dehaynin, 13.
Evette, 32.

Faucheux (allée des), 26.
Félix-Faure (villa), 30.
Fessart, 25.
Fêtes (place des), 27.
Fêtes (des), 27.
Flamands (cité des), 8.
Flandre (pass. de), 7.
Flandre (de), 7.
Florentine (cité), 24.
Fontaine-d'Hautpoul (imp. de la), 14.
Fours-à-chaux (pass. des), 17.
François-Pinton, 23.
Fraternité (de la), 23.

Gauthier (pass.), 20.
Général-Brunet (du), 23.
Général-Lasalle (du), 20.
Gironde (quai de la), 11.
Goix (pass.), 5.
Gosselin, 33.

Hainaut (du), 15.
Hassard, 25.
Hauterive (villa d'), 24.
Hautpoul (imp. d'), 16.
Hautpoul (d'), 14.
Haxo, 28.
Henri-Murger, 22.
Henry (cité), 30.
Hiver (cité), 22.

Jandelle (cité), 20.
Joinville (imp. de), 8.
Joinville (place de), 11.
Joinville (de), 11.
Jomard, 32.
Jumeau (imp.), 6.

Kabylie (de), 6.
Kuzner (pass.), 26.

Labois-Rouillon, 6.
Lachambaudie, 16.
Lally-Tollendal, 13.
Lassus, 26.
Laumière (av. de), 13.
Lauzin (pass.), 19.
Lauzin, 19.
Legrand, 20.
Léman (du), 28.
Lemière (cité), 28.
Lemière (impasse), 28.
Lepage (cité), 18.

Liberté (de la), 31.
Lilas (porte des), 15.
Lilas (des), 29.
Lilas (petite rue des), 29.
Lilas (villa des), 30.
Loire (quai de la), 11.
Lorraine (de), 31.
Louis-Finot (imp.), 12.
Lunéville (de), 16.

Macdonald (boul.), 10.
Manin (villa), 23.
Manin, 22.
Marceau (villa), 23.
Marie-Hermant (pass.), 12.
Marne (quai de la), 32.
Marne (de la), 32.
Maroc (imp. du), 6.
Maroc (place du), 5.
Maroc (du), 5.
Maslier (pass.), 17.
Mathis, 6.
Mauxins (ruelle du), 28.
Meaux (imp. de), 17.
Meaux (de), 16.
Mélingue, 26.
Melun (pass. de), 13.
Menguy (pass.), 30.
Metz (quai de), 32.
Meurthe (de la), 32.
Meynadier, 31.
Michaud (cité), 8.
Mignottes (des), 30.
Miguel-Hidalgo, 31.
Monjol, 19.
Montenegro (pass. du), 28.
Montferrat (imp.), 21.
Moselle (pass. de la), 13.
Moselle (de la), 13.
Mouzaïa (de), 30.

Nantes (de), 8.
Nord (allée du), 10.
Nord (pass. du), 16.
Nortier (cité), 17.

Oise (quai de l'), 11.
Oise (de l'), 11.
Orme (de l'), 28.
Ourcq (de l'), 14.

Palestine (de), 27.
Pantin (porte de), 15.
Parc (villa du), 25.
Petin (imp.), 29.
Petit, 16.
Petitot, 29.
Pierre-Girard, 14.
Plateau (imp. du), 25.
Plateau (pass. du), 25.
Plateau (du), 25.
Pont-de-Flandre (av. du), 10.
Porcheries (allées des), 10.
Pottier (cité), 6.
Pradier, 20.
Préault, 25.
Pré-St-Gervais (porte du), 15.
Pré-St-Gervais (du), 29.
Prévoyance (de la), 23.
Prévoyants (villa des), 23.
Priestley, 21.
Progrès (villa du), 31.
Puebla (pass. de), 20.
Puits (pass. du), 19.
Puits (ruelle du), 19.

Rampal, 19.
Rébeval, 19.
Renaissance (villa), 30.
Rhin (du), 16.
Riquet, 12.
Romainville (de), 28.
Rouen (de), 7.
Rouvet, 10.

Sadi-Carnot (villa), 30.
Sanzel (cité), 13.
Secrétan, 21.
Seine (quai de la), 11.
Sérurier (boul.), 15.
Soissons (de), 7.

Solidarité (de la), 23.
Solitaires (des), 27.
Station (sentier de la), 10.
Stemler (cité), 19.
Sud (allée du), 10.
Sud (passage du), 16.
St-Chaumont (cité), 19.
St-Vincent (imp.), 25.

Tandou, 31.
Tanger (de), 6.
Thionville (pass. de), 32.
Thionville (de), 32.
Tunnel (cité du), 25.
Tunnel (du), 24.

Verdun (imp. de), 32.
Villette (boul. de la), 17.
Villette (porte de la), 11
Villette (de la), 24.
Vincent, 26.

Wattieaux (pass.), 6.

409-10. — Coulommiers. Imp. Paul BRODARD. — 5-10.

GETTY CENTER LIBRARY
3 3125 00734 3920